

Gunsbach Des Ecossais en chœur à l'église interconfessionnelle



Le chœur St Giles a proposé un répertoire issu des œuvres de Purcell, Poulenc, Brahms, Mendelssohn et Bach.

Photo Robert Meier

Le chœur de la cathédrale de St Giles, d'Edimbourg, a achevé sa tournée 2013 jeudi à l'église interconfessionnelle de Gunsbach.

Ce chœur écossais avait chanté auparavant à la Collégiale de Neufchâtel, en Suisse, à la Basili-

que Sankt Peter, en Forêt Noire et à l'église Saint-Mathieu à Colmar.

Sous la direction de Michael Harris, le chœur écossais composé d'une trentaine de choristes avec à l'orgue Peter Backhouse, a of-

fert au public un concert d'une qualité rare tant par le choix du répertoire (Henry Purcell, Francis Poulenc, Johannes Brahms, Félix Mendelssohn ou encore J. S. Bach), ne pouvant être interprété qu'avec une très haute précision, que par les voix d'une puissance

et d'une pureté exceptionnelles.

Du faste de leur cathédrale à Edimbourg à la sobriété schweitzérienne de l'église simultanée d'un petit village, le chœur a chanté pour tous avec talent et ferveur.