

Sur la voix de la coopérative

La Maison du Kleebach à Munster, longtemps dévolue à la seule formation au chant choral, a surmonté ses récentes difficultés financières. Réorientée vers un hébergement plus large, elle vise aujourd'hui une sortie du cadre associatif.

Fin juin dernier, la Maison du Kleebach sortait victorieuse de la procédure de sauvegarde dans laquelle elle était placée depuis 18 mois. « Notre administrateur judiciaire a souligné à quel point c'est rare pour une association », se félicite Anne-Marie Jean, présidente de l'Arefac (association régionale pour la formation au chant choral), propriétaire des lieux.

En décembre 2010, l'association était proche de la cessation de paiement. En cause, les lourds travaux de remise aux normes qui avait duré plus d'un an (de fin 2006 à avril 2008) et coûté 2 millions d'euros. « Nous avions reçu environ un million d'euros de subventions, mais une aide promise n'a jamais été versée. » Par ailleurs, la maison a rouvert en 2008, en pleine crise économique mondiale. « Même si l'activité n'était pas trop mauvaise, nous n'avons pas atteint la fréquentation escomptée. »

Au prix d'un nouvel effort des financeurs (les collectivités locales et la commission européenne) et d'un rééchelonnement des dettes et de l'emprunt, l'association est tirée d'affaire. « L'exercice 2011 était même légèrement bénéficiaire », note la présidente. Pour s'en sortir, la Maison du Kleebach fait aussi de gros efforts pour développer son activité d'hébergement à tous les publics, et non plus seulement aux choristes.



Anne-Marie Jean, présidente, et Jean-Luc Lamey, directeur de la maison du Kleebach. PHOTO DNA
- JULIEN KAUFFMANN

« Jusqu'en 2002, elle n'avait qu'une vocation : les stages de formation au chant choral », rappelle Anne-Marie Jean. Tout l'aspect formation au chant était géré par le centre d'art polyphonique d'Alsace (devenue Mission Voix en 2004), qui faisait partie intégrante de l'association Arefac, avant de s'en séparer en janvier 2010. « En 2003, nos projets de développement s'étaient heurtés au

manque de confort des chambres. Les travaux s'imposaient. » On connaît la suite. Aujourd'hui la stratégie semble payer : l'activité formation chorale représente toujours 50 % de l'activité. « On y tient, elle est liée à notre histoire mais n'est malheureusement plus suffisante. » Les séminaires d'entreprises sont en plein développement, ils représentent 18 % en 2011, comme l'accueil des groupes touristi-

ques, randonneurs, ou familles (16 %). « Notre atout, en dehors de notre situation à flanc de collines et du confort, c'est la modestie des prix. C'est important à l'heure où les entreprises cherchent à faire des économies », estime la présidente. Dirigée depuis un an par Jean-Luc Lamey, la maison du Kleebach devrait prochainement sortir du cadre associatif. « Le principe de transformer l'asso-

EN 7 DATES

1971 : création de l'Arefac (association régionale pour la formation en chant choral) qui cherche un local.

1974 : L'Arefac achète la Maison du Kleebach, ancien hôtel-restaurant, transformé en centre d'accueil des veuves de guerre

1975-78 : travaux d'agrandissement, rénovation et construction de l'annexe

2002 : premières difficultés, l'Arefac développe d'autres types d'hébergement

2004 : le centre polyphonique d'Alsace, intégré dans l'Arefac devient Mission Voix d'Alsace.

2007-2008 : fermeture de la Maison pour d'importants travaux de mise aux normes

2010 : Mission Voix quitte l'Arefac

ciation en SCIC (Société coopérative d'intérêt collectif) a été validé en assemblée générale. Cette transformation permettrait à la Maison du Kleebach de se constituer un capital pour faire face aux aléas et aux prochains investissements, tout en restant dans l'économie solidaire et sociale », résume la présidente. Elle mise sur un basculement en juillet 2013. ■

VALÉRIE FREUND

» Vendredi 19 octobre à 20 h, concert de Cosmomusic, à la Maison du Kleebach. Tarif : 15 €, en vente chez tv.phile à Munster. ☎ 03 89 77 22 44.

» Jeudi 6 décembre à 20 h, concert polyphonique corse avec Alte Voce. Tarif : 15 €. ☎ 03 89 77 75 00
www.maisondukleebach.org

EN CHIFFRES

72

c'est le nombre de lits répartis dans 33 chambres. Les chambres de 2 ou 3 lits sont les plus courantes. Les travaux de 2007 n'ont pas visé à augmenter le nombre de lits, mais le confort global de la maison avec création de salles d'eau dans les chambres.

Très bien équipée pour la pratique du chant, la maison renferme six salles de répétition, de 24 à 130 m², dotées de pianos. La plus grande salle est aussi dotée d'un orgue et d'un clavecin.

Ingersheim

Comme chaque année, les nouveaux élèves du lycée des métiers Lazare-de-Schwendi d'Ingersheim, se sont retrouvés dernièrement à Munster pour une journée d'intégration. Il s'agissait des classes de seconde et de CAP. Tous ces élèves préparent un bac professionnel ou un CAP dans le domaine des métiers de l'industrie. Au programme de cette rencontre, un jeu de piste qui leur a permis de découvrir la riche histoire de la ville. Ils se sont ensuite retrouvés dans le cadre verdoyant de la Maison du Kleebach. C'est dans un climat serein qu'ils ont pu prendre du recul avec leurs professeurs pour que leur rentrée au lycée se fasse dans les meilleures conditions. Lors de différents



DR

ateliers les élèves travaillent sur le sens des études, sur le groupe, sur les questions relatives au monde du travail. Cette journée

peut avoir lieu grâce à une subvention de la Région Alsace dans le cadre de l'animation vie lycéenne.

COL07

Munster Étudiants et chercheurs de trois pays réunis au Kleebach

Pendant 10 jours, plus de 40 participants ont travaillé sur la gestion des risques techniques et naturels dans la région du Rhin supérieur.

La Maison du Kleebach accueille, depuis le 26 août et jusqu'au 5 septembre, la 5^e édition de l'Université d'été organisée et pilotée par des enseignants-chercheurs des cinq universités Eucor (Universités du Rhin supérieur de Strasbourg, Mulhouse, Bâle, Fribourg-en-Brisgau et Karlsruhe, regroupées en un réseau universitaire trinational).

Le programme de ce rassemblement était composé de conférences et d'études de cas pratiques concernant la gestion des risques liés aux événements naturels extrêmes, et d'autre part, de ceux reliés aux usages habituels des produits industriels. 35 étudiants français, allemands et suisses y ont pris part, rigoureusement sélectionnés selon leur niveau (3^e année de licence, de master, doctorants de toute discipline) par des intervenants du monde industriel et de l'administration des trois pays.

Cette université d'été interdisciplinaire a pris en compte les mul-



Des étudiants de masters et doctorats de différentes disciplines ont pris part à la 5^e université d'été de l'Eucor. Photo André Thiry

tiples facettes des questions environnementales dans le domaine des sciences, sciences de l'ingénieur, hydrologie, sociologie, économie, droit...

Échanges bilingues

L'objectif de ce projet était de favoriser entre les cinq universités d'Eucor une coopération renforcée dans les domaines de la formation et de la recherche. Le bilinguisme franco-allemand pratiqué tout au long de cette session, l'accent mis sur le caractère trinational de la région du Rhin supérieur, le mélange entre enseignement magistral et le travail sur des cas pratiques ont été

unanimentement appréciés. Ainsi le professeur Gehrard Schäfer, responsable des sciences de l'Environnement du réseau Eucor et Jacques Sparfel, secrétaire général d'Eucor, ainsi que leurs étudiants, ont fait savoir qu'ils sont particulièrement satisfaits de l'accueil, du site et de l'hébergement.

Florian Raber, français, en master en géographie de l'environnement, Nicolas Bouton, allemand, master Génie civil, de l'eau et de l'environnement, et Dominique Senni, master Développement durable, trouvent que le fait d'être confrontés à des expériences trinationales est extrêmement enrichissant car, si les objectifs

d'études sont les mêmes, la barrière de la langue, la vision philosophique ou sociologique, l'approche et la conception des problèmes diffèrent d'une culture à l'autre. Par exemple, la notion de risque est différemment interprétée dans l'une et l'autre culture. D'où l'intérêt de ce type de rencontre qui permet des échanges approfondis et de faciliter la communication entre ces universitaires.

André Thiry

IL Y ALLER Un symposium avec l'échange des résultats et conclusions des travaux de cette 5^e université d'été Eucor aura lieu ce mardi 4 septembre après-midi. Ouvert au public. Renseignements au 03.89.77.75.00