

| CHANT |

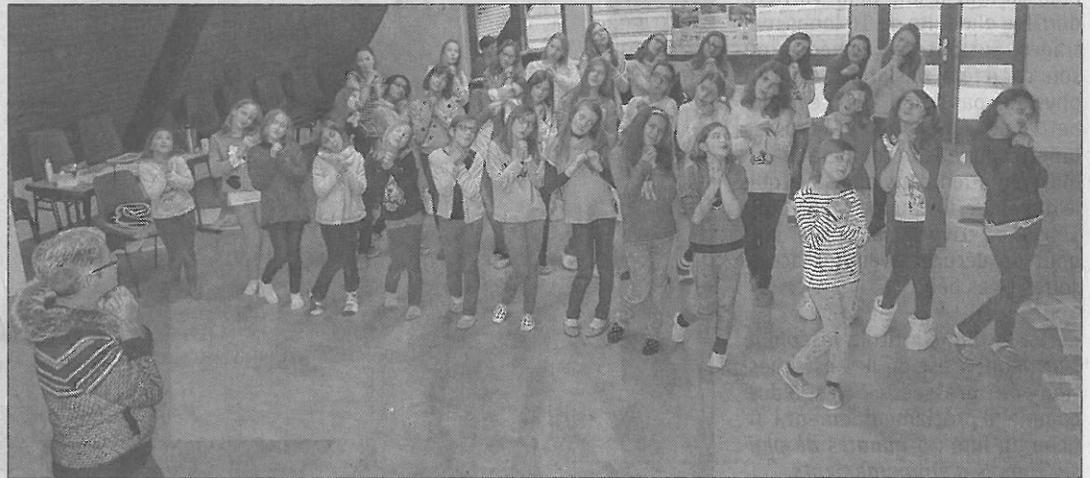
Une décennie de manécanterie représentée en spectacle

Afin de préparer le dixième anniversaire de la manécanterie, le Chœur de filles de Saint-Jean, de Colmar, a peaufiné un programme festif, du 21 au 23 janvier, à la Maison du Kleebach à Munster. Leur spectacle sera donné à Hésingue et à Colmar.

André Thiry

La Fédération française des Petits Chanteurs (Les Puéri Cantores) rassemble actuellement 102 chœurs dispersés sur l'ensemble du territoire français. Le Chœur de filles de Saint-Jean, de Colmar, en est un exemple vivant. Composé de 40 enfants âgés de 12 à 15 ans, assistés de leur directeur de chœur Benoît Kiry et d'Agnès Krempp au piano pour le travail musical, ainsi que de Chantal Muller pour la mise en scène, ils ont séjourné à la Maison du Kleebach à Munster, du 21 au 23 janvier, afin de préparer le dixième anniversaire de la manécanterie.

Au programme des festivités, une comédie musicale de Julien Joubert, intitulé *Le Petit Poucet*, qui sera donné à la Comète de Hésingue, le 5 février à 20 h 30. Le 30 avril à 16 h, à la Collégiale Saint-Martin de Colmar, le Chœur de filles fêtera son anniversaire



Chantal Muller (D.) a travaillé la mise en scène des chants avec le Chœur de filles de Saint-Jean, de Colmar, durant trois jours au Kleebach.

Photo L'Alsace/André Thiry

avec 250 choristes de la Fédération des Petits chanteurs d'Alsace. Ils interpréteront, entre autres, le *Credo* de Vivaldi, des extraits du *Stabat Mater* de Pergolese, deux pièces de Bernard Lienhardt... Les 27 et 28 mai, dans la même encein-

te, le groupe présentera un spectacle de ses dix ans d'existence qui consistera à présenter les plus beaux moments du travail scénique réalisé avec Chantal Muller. Pendant leur stage, le week-end

dernier, le thème de travail retenu a été orienté sur des chants à « déguster ». L'objet pour les 40 exécutants étant de trouver leur place sur scène avec aisance, en travaillant l'interaction entre la scène et le public.