

CONCERT A Mutzig, Munster et Colmar

Sempé trio se joue des tubes

Vu par plus de deux milliards de téléspectateurs quand il a joué au mariage du prince Albert de Monaco, le guitariste de jazz Eric Sempé sera à Colmar et Munster les 16 et 17 avril, avec son trio, pour interpréter des tubes pop rock réarrangés.

En juillet 2011, deux milliards de téléspectateurs ont découvert le jeu de guitare d'Eric Sempé lors de la retransmission télévisée du mariage du prince Albert de Monaco avec Charlene Wittstock.

DNA : Comment vous êtes-vous retrouvé à jouer au mariage princier ?

Eric Sempé : Par le bouche-à-oreille. L'entourage du prince Albert s'était renseigné sur moi. Ils cherchaient un guitariste jazz pour accompagner la chanteuse lyrique sud-africaine Pumeza Matshikiza, avec le percussionniste Patrick Mendez. Nous avons joué juste après l'échange des alliances. C'est le passage du mariage qui a été le plus diffusé. Il a été vu par deux milliards de personnes à travers le monde.

Qu'est ce que cela a changé pour vous ?

J'ai eu une notoriété médiatique immédiate. Mon nom a circulé. Il y a eu beaucoup de visites sur mon site web. Mais professionnellement, cela ne m'a pas apporté grand-chose. Ce n'est pas forcément un public qui écoute du jazz et qui achète mes



Eric Sempé. DROITS RÉSERVÉS

disques. L'une des retombées est la tournée que je prépare comme soliste avec le qua-

tuor à cordes de l'orchestre de Monaco. On devrait passer par l'Alsace.

En attendant, vous vous produisez en Alsace en trio ?

Avec le batteur Alain Ruard et le bassiste Tony Sgro, nous tournons depuis deux ans et demi avec un répertoire de musique pop-rock des années 60 à 80, avec des chansons allant des Beatles à Mickaël Jackson, que nous avons réarrangées. Nous avons aussi enregistré un album, qui s'appelle *New standards*, volume 1. Deux autres disques sont prévus.

En 1988, vous avez participé à la fondation du groupe Synopsis ?

Oui c'était l'un des groupes phare de jazz rock des années 90. Nous avons enregistré 4 ou 5 albums dont l'avant-dernier avec le célèbre saxophoniste américain David Sanborn. Le groupe existe toujours mais il est en sommeil. ■

PROPOS RECUEILLIS PAR VF.

► Jeudi 16 avril à 20 h au Dôme à Mutzig, Vendredi 17 avril à 20 h à la Maison du Kleebach à Munster. Samedi 18 avril, à 20 h à la cour d'appel de Colmar.

Tarif : 15 € à 18 €.
reservations@rsworldmusic.com.
©06 16 08 11 82